

NACHRUF

die scheune

*Das Kulturhaus
in Leipzig Stötteritz*

- eröffnet 1992
- geschlossen 2007



Seit ihrer Eröffnung als Veranstaltungshaus war **die scheune** bekannt für ein anspruchsvolles Kulturprogramm. Ihr künstlerisches Profil umfasste:

Theater, Stummfilm mit Live-Musik, Film- bzw. Kurzfilmnächte, Kinderkino, Multimediale Filmvorträge, Rock-, Pop- & Jazzkonzerte, Stadtteilstadt Stötteritz, Szenebezogene Tanzveranstaltungen, Lesungen, Performances sowie ständige Teilnahme an den Leipziger Frankreichtagen, am Honky Tonk, der Buchmesse Leipzig, der Jüdischen Woche und dem Literarischen Herbst

Viele national und international renommierte Künstler fanden den Weg in **die scheune** – und kamen nicht selten wieder. Zu ihnen gehörten:

Fanfare Cioncarla (R), Matthias Freihoff, Debbie Harry (ex-blondie, USA), Blaswerk Leipzig, The Jazzpassengers (USA), Dirk Zöllner, Tino Standhaft, Ines Agnes Krautwurst, Gutbucket (USA), Jugend Jazzorchester Sachsen, Theater Ahnungslos, Clowns der Clown Comedy Show, Niklas Frank, Rolf Hoppe, Carlos Bica (P), Lychee Lassi, Eugen Drewermann, Theater-Baustelle, Makumba, André Herzberg (ex pankow), Nils Wogram's Root 70 (USA), Der Rote Bereich, Amor & die Kids, Last Dance (USA), Theater aus dem Hut, Titanikorchester, Jorinde Jelen & The Fresh Boys, Babybonk, Miss Kenichi, Oliver Fröschke & Rolf Witteler, Einzelkind u.v.a.

So wie alle freien Kulturzentren arbeitete **die scheune** ebenfalls stark vernetzt, um ihr ehrgeiziges Programm realisieren zu können. Zu ihren wichtigsten Partnern gehörten:

IKF Köln, NBC- Universal, Friedrich Wilhelm Murnau Stiftung Wiesbaden, 13th Street, Deutsches Filminstitut, Leipziger Messe GmbH, Konkursbuchverlag, Schwarzkopf & Schwarzkopf u.v.a.

In **der scheune** arbeiteten – solange sie durften – engagierte Kulturmacher:

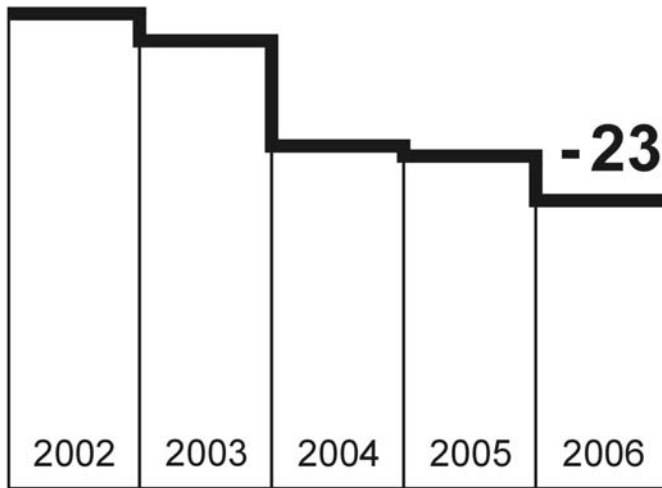
- 1992 - 2000 1 Feststelle, 3 ABM-Kräfte
- 2000 - 2005 1 Feststelle, 1 ABM-Kraft, 2 Pauschalkräfte
- 2006 1 Feststelle, 1 ABM-Kraft, 1 Pauschalkraft
- bis 9/2007 1 Feststelle, 1 Pauschalkraft
-



5 Prozent des Leipziger Kulturretats für die Freie Szene!

Das Holzkreuz für die scheune schuf der Leipziger Künstler Reinhard Rösler

Zuschüsse der Stadt Leipzig für die Freie Kulturszene



-23%

2007



die
scheune
STÖTTERITZ

